

**QUAL É A COR DO CURSO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS?
ARTE, EDUCAÇÃO E IDENTIDADE RACIAL NO CENTRO DE FORMAÇÃO
DE PROFESSORES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
– UFCG.**

Nícolas Matheus Barbosa de Sousa

Universidade Federal de Campina Grande-UFCG/CFP campus Cajazeiras

nicholasmatheus23@gmail.com

Thalita Nogueira de Jesus

Universidade Federal de Campina Grande-UFCG/CFP campus Cajazeiras

Thalitanogueira280@gmail.com

Maria Beatriz Carvalho de Oliveira

Universidade Federal de Campina Grande-UFCG/CFP campus Cajazeiras

biacz.pb@gmail.com

Resumo

O trabalho é fruto da disciplina de Educação Etnicorracial e Diversidades. Após realizarmos percurso teórico, discutindo sobre Raça e Gênero, desenvolvemos atividade de pesquisa e produzimos intervenção artística com a produção de painel acerca da identidade e pertencimento racial do(a)s aluno(a)s.

Palavras-chaves: Raça; Identidade; Intervenção Artística.